

## II. 1-2stg. Gesänge mit kleinem Instrumentarium

„**Bleibe bei uns**“ - ein Abendlied

„**Christus spricht... Herr, unser Herr**“ - Der Herr ist uns nahe

„**Das Lied vom Weizenkorn**“ - Das Lied vom Weizenkorn

„**Heilig... Hosanna in der Höhe**“ - liturgischer Text

„**Heilig... Herr, wir danken dir**“ - "Danklitanei zum "Heilig"

„**Herr, du sprichst davon**“ - Am „Ende“ zählt nur die Liebe

„**Herr, wo du gehst**“ - ER will, das wir mit ihm gehen, mit ihm wirken

„**Ich bin auferstanden**“ - Er ist immer bei uns

„**Ich danke dir, Herr, dass ich frei bin**“ - Durch seine Auferstehung sind auch wir freie Menschen

„**In deinem Auftrag, Herr**“ - Wir bitten um Liebe, für alles, was wir tun; um Demut, dass wir es in seinem Namen tun

„**Sende uns deinen Geist**“ - Das Lied von den Menschen in der Stadt

„**Stell dich mitten in den Regen**“ - „versuche, gut zu sein“

„**Vater im Himmel, Schöpfer**“ - von der „ewigen“ Herrlichkeit des Herrn

- jeweils „durchkomponierte Strophen“ für 1stg. Chor, Querflöte, Orgel (Gitarre), Bassinstr.  
alle Lieder unter "In deinem Auftrag, Herr" - **Johannes Stauda-Verlag – 1974** -

### "Das Apostolische Glaubensbekenntnis"

- aus der "Messe in d" für Orgel ( + vier Blechbläser) - \*2  
- auch in Kategorie VI - (Blechbläsersätze)

„**Da wird der König sagen zu denen**“

„**Meditation**“ zu den „**Werken der Barmherzigkeit**“

1-2stg. Chor, Querflöte, Tasten-und Bassinstr.

Text: Friedbert Stöcker

Dauer: ca. 35 Min.

### "Ehre sei Gott in der Höhe"

- aus der "Messe in d" für Orgel ( + vier Blechbläser) - \*2  
- auch in Kategorie VI - (Blechbläsersätze)

„**Es ist nicht gut, dass der Mensch allein sei**“

„**Meditation**“ zum Thema „**füreinander**“

1-2stg. Chor, Querflöte, Tasten-und Bassinstr.

Text: Friedbert Stöcker

Dauer: ca. 35 Min.

„**Gott sei uns gnädig**“ - Psalm 66 -

1stg. Chor, Tasteninstr.

### "Heilig"

- aus der "Messe in d" für Orgel ( + vier Blechbläser) - \*4  
- auch in Kategorie VI - (Blechbläsersätze)

„**Ich will den Herrn allezeit preisen**“ - (Psalm 33 mit versch. „Kehrversen“)

1stg. Chor, oblig. Instr., Tasten-und Bassinstr.

„**Kreuzweg 1971**“ - mit Texten und gesungenen Schriftstellen -

1-2stg. Chor, Blockflöte, 4Blechbläser, Gitarre, Tasten-und Bassinstr.  
Dauer: ca. 25 Min.

**„Kreuzweg 1972“ - mit Texten und gesungenen Schriftstellen -**

1-2stg. Chor, Querflöte, Tasten-und Bassinstr.  
Dauer: ca. 25 Min.

**"Kyrie – Herr, erbarme dich"**

- aus der "Messe in d" für Orgel ( + vier Blechbläser)  
- auch in Kategorie VI - (Blechbläsersätze)

**"Lamm Gottes"**

- aus der "Messe in d" für Orgel ( + vier Blechbläser)  
- auch in Kategorie VI - (Blechbläsersätze)

**„Sende uns deinen Geist“ - aus Psalm 103 -**

1stg. Chor, Tasteninstr.

**„Vater, wir bitten dich um deinen Frieden“ - Gesang zum Friedensgruß -**

1stg. Chor, Querflöte, Tasten-und Bassinstr.

**„Zu dir erhebe ich meine Seele“ - Kleine Gesänge zu "Propriumsteilen" der Adventszeit -**

I. "Zu dir erhebe ich meine Seele..." mit "Herr, erbarme dich!"

II. "Alle, die deiner harren..."

III. "Zu dir erhebe ich meine Seele..."

IV. "Wende dich zu uns, o Gott..."

V. "Ihr Tore, hebt euch empor..."

VI. "Segen spendet der Herr..."

VII. "Jerusalem, erhebe dich..."

VIII. "Siehe, die Jungfrau wird empfangen..."

1stg. Chor, Tasteninstr.

**Unter der Kategorie Ic) finden sich weitere Gesänge, die auch für die Rubrik II geeignet erscheinen.**