

IM DRUCK VERÖFFENTLICHTE WERKE

SCHOTT – Liedvorschläge aus dem Gotteslob – (ein Werkbuch) für die Lesejahre A / B / C, Feste des Herrn und der Heiligen sowie Gottesdienste zu verschiedenen Anlässen

„... Die SCHOTT-Liedvorschläge erleichtern die fruchtbare Verwendung des Gebet- und Gesangbuches GOTTESLOB Sie unterstreichen die Bedeutung des GOTTESLOB als vornehmliches Rollenbuch der Gemeinde. Und die inhaltliche Stimmigkeit der Liedvorschläge zu den entsprechenden Lesungen trägt mit dazu bei, dass die Gemeinde an der Feierlichkeit und Würde der Eucharistiefeier durch ihr Singen ... aktiv mitwirken kann. ...“ (Erzabt Tutilo Burger in seinem Geleitwort)

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-37700-6 (2. Auflage)

KOMPOSITIONEN

Kategorie KINDERCHOR UND INSTRUMENTE

Das Gertrudspiel

Ein Lieder- und Textbuch über die heilige Gertrud von Helfta für Kinder im Vorschulalter
Blockflöte, Violine, Xylophon, Glockenspiel, Gitarre und Bassinstrument – incl. CD

Text: Maria Holzgräbe

Plöttner Verlag Leipzig - ISBN (13) 978-3-938442-17-3, ISBN (10) 978-3-938442-17-4 (CD)

„Hippopotame“ - Die Nilpferdfrau und das Findelkind oder die wundersame Rettung des kleinen Moses
Kantate für 1-2stg. Kinderchor, Querflöte, Violine, Klarinette, Trompete, Gitarre und Violoncello, sowie
Kontrabass ad lib. -

Text: Michael Graff nach Ex 1 + 2

Verlag Dohr-Köln - Edition 95242 - ISMN M-2020-0242-1

„Mulimaul“ - Das Maultier und die Partnerschaft oder, was unter einem Ehekrach zu verstehen ist
Kantate für 1stg. Kinderchor, Blockflöte, Schlagwerk und Tasteninstrument (Gitarre, Bassinstrument) -

Text: Michael Graff nach Gen 12; 1-5

Strube Verlag-München - Edition 5127

„Mullemu“ - Das Schaf, die Liebe und die Ökonomie -

Kantate für 1stg. Kinderchor, Klarinette (Violine), Schlagwerk und Tasteninstrument (Bassinstrument) -

Text: Michael Graff nach Gen 29-30

Strube Verlag-München - Edition 5128

„Der Schatz im Acker“ - „Mit dem Himmelreich ist es wie mit einem Schatz, der in einem Acker
vergraben war...“

Kantate für 1-2stg. Kinderchor, Querflöte, Klarinette (Violine) Xylophon, Glockenspiel, Gitarre, Orgel und
Violoncello -

Text: Kurt Grahl nach Matthäus 13; 14

Strube Verlag-München - Edition 6601

„Das ist der Tag, den Gott gemacht“

Kantate zum Osterfest für 1stg. Kinderchor, Querflöte und Orgel

Text: Kurt Grahl

Strube Verlag-München - Edition 6334

„Pfingsten ist heut angesagt“

Kantate zum Geburtstag der Kirche für 1stg. Kinderchor, Querflöte und Orgel

Text: Kurt Grahl

Strube Verlag-München - Edition 6335

„Und es waren Hirten in derselben Gegend“

Weihnachtskantate - unter Verwendung eines Motivs aus der 2. Kantate des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach - zum Singen und Tanzen für 1-2stg. Kinderchor, Querflöte, Violine (Klarinette), Tasteninstrument, Gitarre ad lib., Bassinstrument -

Text: Kurt Grahl

Strube Verlag-München - Edition 6892

„Der Kleine Prinz“

Singspiel für Erzähler, „Kleiner Prinz“, „Rose“ und „Fuchs“

2stg. Kinder- oder (und) 4stg. gem. Chor, Querflöte, zwei Violinen, Trompete, Gitarre oder (und) Tasteninstrument, Violoncello (Fagott) und ein weiteres Bassinstrument -

Text: Antoine de Saint-Exupery / Johann Freitag

Strube Verlag-München - Edition 6812

„Max und Moritz“

Eine (Laus-)Bubengeschichte in sieben Streichen in „Töne gesetzt“ für 2 – (am Ende) 5 stg. Kinderchor, Pianoforte und allerlei Schlagwerk

Text: Wilhelm Busch

Strube Verlag-München - Edition 5114

Kategorie LIEDER- und CHORBÜCHER

„Ein Wort erklingt als Lied“

148 Lieder – auch für 2 bzw. 3 gleiche Stimmen - mit Gitarrebezeichnung für Gottesdienst und Gemeindegemeinschaft -

Texte: Claus-Peter März

Strube Verlag-München - Edition 6344

„Ein Wort erklingt als Lied“

81 Chorsätze für 4stg. gemischten Chor aus obigem Liederbuch

Strube Verlag-München - Edition 6345

„Gott – mitten unter uns“ - Band I

41 Lied- und Chorsätze für 4stg. gemischten Chor und diverse Instrumente

Texte: Lothar Zenetti

Strube Verlag-München - Edition 6310

„Gott – mitten unter uns“ - Band II

26 Lied- und Chorsätze für 4stg. gemischten Chor und diverse Instrumente

Texte: Lothar Zenetti

Strube-Verlag-München - Edition 6406

Kategorie (gem.) CHOR UND INSTRUMENTE

SCHOTT-CHORBUCH

112 Halleluja- bzw. Verse zum Evangelium für ca. 260 Anlässe der Lesejahre A / B / C, der Herren und Heiligenfeste, sowie Gottesdienste zu verschiedenen Anlässen - ein „liturgisches Rollenbuch für 4stg. gem. Chor (a capella, mit Orgel oder div. Instrumenten)

„... Die hier vorliegende Publikation ist mit viel liturgischem Sachverstand und mit großer Kompetenz erarbeitet und stellt somit einen ganz wertvollen Schatz dar. Der Ruf zum Evangelium nimmt dem Evangelium nichts weg,... sondern unterstreicht seinen Rang als Höhepunkt des Wortgottesdienstes...“ (Prof. Dr. Philipp Harnoncourt in seinem Geleitwort)

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-31305-9

„Der Kleine Prinz“

Singspiel für Erzähler, „Kleiner Prinz“, „Rose“ und „Fuchs“

2stg. Kinder- oder (und) 4stg. gem. Chor, Querflöte, zwei Violinen, Trompete, Gitarre oder (und) Tasteninstrument, Violoncello (Fagott) und ein weiteres Bassinstrument -

Text: Antoine de Saint-Exupéry / Johann Freitag

Strube Verlag-München - Edition 6812

- siehe auch Kategorie „Kinderchor und Instrumente“ -

„Deinen Tod, o Herr, verkünden wir“

Eine Passion nach dem Evangelisten Johannes für 4stg. gem. Chor und Orgel in („Spiel“)Szenen, Gesängen und Musik -

Text: Hl. Schrift / Kurt Grahl

Strube Verlag-München - Edition 6417

„Deutsche Messe 90 „Im Tautropfen deiner Gerechtigkeit“

für zwei 4stg. gem. Chöre und Instrumente - Querflöte, Violine, Trompete, Orgel, Bassinstrument(e) -

Text: Michael Graff

Strube Verlag-München - Edition 6412

„Lobe den Herren“

Kantate für 4stg. gem. Chor, zwei Flöten, zwei Violinen, Trompete und Continuo - Violoncello, Kontrabass, Orgel -

Text: Lothar Zenetti

Strube Verlag-München - Edition 6336

„Vater, verherrliche Deinen Sohn“

Eine (andere) Passion nach dem Evangelisten Johannes mit kurzen „Einschüben“ aus dem Johannes-Evangelium für 4stg. gem. Chor und Basso Continuo

Text: Evangelist Johannes

Strube Verlag-München - Edition 6490

„Wenn das Brot, das wir teilen, als Rose blüht“

Gemeindeoratorium (Singspiel) für Kinder- und Gemeindegemeinschaft, Kommentator, „Spieler“, Tanzgruppe, Orgel und andere Instrumente - Block- und Querflöte, Oboe, Violine, Posaunenchor (zwei Trompeten, zwei Posaunen), Pauken, Triangel, Bassinstrument ad lib. -

Text: Claus-Peter März

Strube Verlag-München - Edition 6386

„Wenn das Brot, das wir teilen, als Rose blüht“

„kleinere“ Version des obigen Singspiels

für Chor (Kinderchor), 1 Melodieinstrument und Tasteninstrument, sowie Posaunenchor, Bassinstrument(e), Schlagwerk ad lib.

Strube Verlag-München - Edition 6405

„Von guten Mächten treu und still umgeben“

Kantate für 4stg. gem. Chor und Kammerorchester

Querflöte, Oboe, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

Text: Dietrich Bonhoeffer

Verlag Dohr-Köln - Edition 26302 - ISMN M-2020-1302-1

„Die Hoffnung aber lässt nicht zu Grunde geh'n“

Ein Stück über den Oktober 1989 in Leipzig

für 4 – 6stg. gem. Chor und Streicher (Streichquartett) oder Orgel

Text: nach dem „Winterpsalm“ von Lothar Zenetti

Verlag Dohr-Köln - Edition 94158 - ISMN M-2020-0158-5

„O Herr, mache mich zu einem Werkzeug deines Friedens“

Kantate für 4stg. gem. Chor, Querflöte und Streicher (Orgel / Klavier)

Text: Franz von Assisi zugeschrieben, bzw. Frankreich 1913

Verlag Dohr-Köln - Edition 94127 - ISMN M-2020-0127-1

„Lobet Gott in seinem Heiligtum“

Motette für 4 – 8stg. gem. Chor und Orgel / Klavier - Text: Psalm 150

Verlag Dohr-Köln - Edition 96396 - ISMN M-2020-0396-1

„Wenn das Brot, das wir teilen“

Das Lied in der Urfassung von 1981 für 4stg. gem. Chor, Querflöte und Orgel (Tasteninstrument)

Text: Claus-Peter März

Verlag Dohr-Köln - Edition 95242 - ISMN M-2020-0242-1

„... und deinen Nächsten wie dich selbst“ - eine Collage zum Gleichnis vom barmherzigen Samariter für 4stg. gem. Chor und Orgel, Querflöte ad lib.

Text: Lukasevangelium 10, 25-37

Strube Verlag-München - Edition 6431

Kategorie CHOR A CAPELLA

„Macht hoch die Tür“

Liedkantate für 4stg. gem. Chor, Gemeinde und Orgel -

Text: Georg Weißel

Verlag Dohr-Köln - Edition 98523 - ISMN M-2020-0523-1

„O komm, o komm, Emanuel“

Liedmotette für 4st. gem. Chor -

Text: Münster

Verlag Dohr-Köln - Edition 98523 - ISMN M-2020-0523-1

„O Heiland, rei die Himmel auf“

Liedmotette für 4st. gem. Chor -

Text: Friedrich Spee

Verlag Dohr-Köln - Edition 95185 - ISMN M-2020-0185-1

„Kündet allen in der Not“

Liedmotette für 4st. gem. Chor -

Text: Friedrich Dörr

Verlag Dohr-Köln - Edition 95185 - ISMN M-2020-0185-1

„ALSO.... und nicht anders“

Motette – unter Verwendung von „Zitaten“ aus „Also hat Gott die Welt geliebt“ von Heinrich Schütz – für 5stg. gem. Chor -

Text: Heinz-Günter Beutler

Verlag Dohr-Köln - Edition 97489 - ISMN M-2020-0489-0

**Kategorie SOLOGESANG MIT SOLO -
bzw. TASTENINSTRUMENT**

„Da pacem, Domine“

für Sopran (Tenor) und Trompete -

Text: 12. Jahrhundert

Verlag Dohr-Köln - Edition 97488 - ISMN M-2020-0488-3

„Herr, unser Herrscher“

für Sopran (Tenor), Trompete und Orgel -

Text: Psalm 8

Verlag Dohr-Köln - Edition 97487 - ISMN M-2020-0487-6

„Herr, deine Güte reicht so weit der Himmel ist“

für Sopran (Tenor), Trompete (Oboe / Klarinette) und Orgel (Klavier)

Text: Psalm 36

Verlag Dohr-Köln - Edition 97400 - ISMN M-2020-0400-5

„Ich sende meinen Engel vor dir her“

Miniaturen für Sprecher, Sopran (Tenor), Querflöte und Orgel

Text: Claus-Peter März

Strube Verlag-München - Edition 6609 -

„In dir ist Freude“

Konzert in fünf Sätzen für Sopran (Tenor), Trompete und Orgel

Text: Cyriakus Schneegass

Verlag Dohr-Köln - Edition 22872 - ISMN M-2020-0872-0

„Sommerliche Meditation“

für Sopran (Tenor), Querflöte (Violine) oder Trompete und Orgel

Text: Lothar Zenetti

Verlag Dohr-Köln - Edition 98515 - ISMN M-2020-0515-6

„Verleih uns Frieden“

„Concerto in stilo antiquo“ für Sopran (Tenor) und Orgel (Tasteninstrument)

Text: Martin Luther nach „Da pacem“

Verlag Dohr-Köln - Edition 97490 - ISMN M-2020-0490-6

„Was Gott tut, das ist wohlgetan“

Liedkantate für hohe Stimme und Tasteninstrument

Text: Samuel Rodigast / Claus-Peter März

Strube Verlag-München - Edition 6729

„Selig“

Eine Meditation zum 50. Todestag von Dietrich Bonhoeffer für Sopran (Tenor), Trompete und Tasteninstrument

Textdichter: unbek.

Verlag Dohr-Köln - Edition 97482 - ISMN M-2020-0482-1

„Von guten Mächten treu und still umgeben“

für Sopran (Tenor) und Orgel (Tasteninstrument) -

Text: Dietrich Bonhoeffer

Verlag Dohr-Köln - Edition 25234 - ISMN M-2020-1234-5

„Wer bin ich?“

für mittlere oder hohe Stimme und Orgel -

Text: Dietrich Bonhoeffer

Verlag Dohr-Köln - Edition 25233 - ISMN M-2020-1233-8

„Mit Worten aus Sand und aus Erde“

Ein Versuch des Gedenkens an D. Bonhoeffer

für Sopran (Tenor), Sprecher und Orgel -

Text: Claus-Peter März

Verlag Dohr-Köln - Edition 25232 - ISMN M-2020-1232-1

„Ich sah des Sommers letzte Rose stehen“

Lieder im Jahreskreis für mittlere oder hohe Stimme und Klavier

Texte: verschiedene Dichter der Romantik

Verlag Dohr-Köln - Edition 25263 - ISMN M-2020-1263-5

Kategorie INSTRUMENTALMUSIK

Elegie und Fuge über den Namen Dietrich Bonhoeffer

für Horn und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 27430 - ISMN M-2020-1430-1

Elegie und Fuge über den Namen Dietrich Bonhoeffer

für Altposaune und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 27438 - ISMN M-2020-1438-7

Alla breve jubiloso

für Trompete und Orgel (oder ein anderes Tasteninstrument)

Verlag Dohr-Köln - Edition 22928 - ISMN M-2020-0928-4

„In dir ist Freude“

Drei Sätze für Trompete (hoch) und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 94157 - ISMN M-2020-0157-8

Martin Luther zum Gedenken

Drei Stücke für vier Blechbläser

I. „**Martin Luther** zum **Gedenken**“ - 4 Sätze, die Martin Luther in verschiedenen Epochen anhand der „Töne“ im **Titel** des Stückes beleuchten (a-h-e-g-e-d-e-e)

II. „Ein feste Burg ist unser Gott“ - Choralinrada auf den schützenden Gott

III. „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“ - Choralmeditation in zwei Sätzen

Strube Verlag-München - Edition VS 2429

„In dir ist Freude“

Drei Sätze für Trompete (tief) und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 95255 - ISMN M-2020-?

„Fanfare“ (Nicolas Jacques Lemmens)

mit hinzukomponierter Trompeten-(Fanfaren) Stimme

Verlag Dohr-Köln - Edition 98511 - ISMN M-2020-0511-8

„Klänge um den Frieden“

(Kl)eine „Sonatine“ in zwei Sätzen für Trompete und Tasteninstrument

Verlag Dohr-Köln - Edition 16304 - ISMN M-2020

Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“

für Oboe und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 16451 - ISMN M-2020

Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“

für Querflöte und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 16452 - ISMN M-2020

Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“

für Klarinette in B und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 16453 - ISMN M-2020

Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“

für Violine und Orgel

Verlag Dohr-Köln - Edition 16454 - ISMN M-2020

Kategorie ORGEL

„Nun bitten wir den Heiligen Geist“

Meditation in drei Sätzen

Verlag Dohr-Köln - Edition 94165 - ISMN M-2020-0165-3

„Magnificat“

12 Reflexionen nach einem Thema von Georg Trexler

Verlag Dohr-Köln - Edition 95238 - ISMN M-2020-0238-4

Drei Choralmeditationen

„Ein Haus voll Glorie schauet“ -

„Solang es Menschen gibt auf Erden“ -

„Mein ganzes Herz erhebet dich“

Verlag Dohr-Köln - Edition 97452 - ISMN M-2020-0452-4

Zusammengefasstes Verzeichnis der ISBN, ISMN, Editionen

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-37700-6 (2. Auflage)

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-31305-9

Strube Verlag-München - Edition 5114

Strube Verlag-München - Edition 5127

Strube Verlag-München - Edition 5128

Strube Verlag-München - Edition 6310

Strube Verlag-München - Edition 6334

Strube Verlag-München - Edition 6335

Strube Verlag-München - Edition 6336

Strube Verlag-München - Edition 6344

Strube Verlag-München - Edition 6345

Strube Verlag-München - Edition 6386

Strube Verlag-München - Edition 6405

Strube-Verlag-München - Edition 6406

Strube Verlag-München - Edition 6412

Strube Verlag-München - Edition 6417

Strube Verlag-München - Edition 6431

Strube Verlag-München - Edition 6490

Strube Verlag-München - Edition 6601

Strube Verlag-München - Edition 6812

Strube Verlag-München - Edition 6892

Verlag Dohr-Köln - Edition 16304 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 16451 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 16452 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 16453 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 16454 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 22872 - ISMN M-2020-0872-0

Verlag Dohr-Köln - Edition 22928 - ISMN M-2020-0928-4

Verlag Dohr-Köln - Edition 25232 - ISMN M-2020-1232-1

Verlag Dohr-Köln - Edition 25233 - ISMN M-2020-1233-8

Verlag Dohr-Köln - Edition 25234 - ISMN M-2020-1234-5

Verlag Dohr-Köln - Edition 25263 - ISMN M-2020-1263-5

Verlag Dohr-Köln - Edition 26302 - ISMN M-2020-1302-1

Verlag Dohr-Köln - Edition 27430 - ISMN M-2020-1430-1

Verlag Dohr-Köln - Edition 27438 - ISMN M-2020-1438-7

Verlag Dohr-Köln - Edition 94127 - ISMN M-2020-0127-1

Verlag Dohr-Köln - Edition 94157 - ISMN M-2020-0157-8

KURT GRAHL - KIRCHENMUSIKER

Verlag Dohr-Köln - Edition 94158 - ISMN M-2020-0158-5
Verlag Dohr-Köln - Edition 94165 - ISMN M-2020-0165-3
Verlag Dohr-Köln - Edition 95185 - ISMN M-2020-0185-1
Verlag Dohr-Köln - Edition 95238 - ISMN M-2020-0238-4
Verlag Dohr-Köln - Edition 95242 - ISMN M-2020-0242-1
Verlag Dohr-Köln - Edition 95255 - ISMN M-2020-?
Verlag Dohr-Köln - Edition 96396 - ISMN M-2020-0396-1
Verlag Dohr-Köln - Edition 97400 - ISMN M-2020-0400-5
Verlag Dohr-Köln - Edition 97452 - ISMN M-2020-0452-4
Verlag Dohr-Köln - Edition 97482 - ISMN M-2020-0482-1
Verlag Dohr-Köln - Edition 97487 - ISMN M-2020-0487-6
Verlag Dohr-Köln - Edition 97488 - ISMN M-2020-0488-3
Verlag Dohr-Köln - Edition 97489 - ISMN M-2020-0489-0
Verlag Dohr-Köln - Edition 97490 - ISMN M-2020-0490-6
Verlag Dohr-Köln - Edition 98511 - ISMN M-2020-0511-8
Verlag Dohr-Köln - Edition 98515 - ISMN M-2020-0515-6
Verlag Dohr-Köln - Edition 98523 - ISMN M-2020-0523-1

Plöttner Verlag Leipzig - ISBN (13) 978-3-938442-17-3 und ISBN (10) 978-3-938442-17-4 (CD)

IM DRUCK VERÖFFENTLICHTE WERKE, DIE NUR NOCH ANTIQUARISCH ERHÄLTlich SIND

"In deinem Auftrag, Herr"

15 "Neue" Lieder für den Gottesdienst für 1stg. Gesang, Querflöte und Orgel

Johannes Stauda- Verlag, Kassel 1974, ISBN 3-7982-0123-4

Johannespassion "Er, der es gesehen hat, hat es bezeugt, damit auch ihr glaubet"

a) für 3stg. gem. Chor (Sopran, Alt Bariton) - a capella

b) für 4-8stg. gem. Chor - a capella

c) Continuostimme für Soliquenten, Orgel, Violoncello, Gitarre

d) Psalmodiemodell für die Soliquenten

St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 1982

"Lobet Gott in seinem Heiligtum"

29 mehrstimmige Gesänge für den Gottesdienst - 2-8stg. Chöre a capella, mit Orgel, bzw. anderen Instrumenten

St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 1986

"Alles, was atmet, lobe den Herrn"

33 Kanones - alle auch mit div. Instrumenten

St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 1989, ISBN 3-7462-0410-0

- auch als Lizenzausgabe bei Bonifatius - Druck-Buch-Verlag - Paderborn

"Kommt alle zusammen"

13 Lieder für Kinder für Kinderchor und Instrumente

Johannes Stauda Verlag, Kassel 1974 - ISBN 3-7982-0126-9

"Schauen, singen, beten"

15 Lieder im Kirchenjahreskreis für Kinder im Vorschulalter, dazu eine nacherzählte Geschichte, Gebete und große Bilder

St. Benno Verlag, Leipzig 1989 - ISBN 3-7462-0457-7