

## **IM DRUCK VERÖFFENTLICHTE WERKE**

### **SCHOTT – Liedvorschläge aus dem Gotteslob – (ein Werkbuch)**

**Für die Lesejahre A / B / C, Feste des Herrn und der Heiligen sowie Gottesdienste zu verschiedenen Anlässen**

„... Die SCHOTT-Liedvorschläge erleichtern die fruchtbare Verwendung des Gebet- und Gesangbuches Gotteslob. Sie unterstreichen die Bedeutung des Gotteslob als vornehmliches Rollenbuch der Gemeinde. Und die inhaltliche Stimmigkeit der Liedvorschläge zu den entsprechenden Lesungen trägt mit dazu bei, dass die Gemeinde an der Feierlichkeit und Würde der Eucharistiefeier durch ihr Singen ... aktiv mitwirken kann. ...“ (Erzabt Tutilo Burger in seinem Geleitwort)

**Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-37700-6 (2. Auflage)**

### **SCHOTT – Liedvorschläge aus dem Gotteslob – (ein Werkbuch)**

**Für die Wochentage, Gedenktage der Heiligen und besondere Anlässe**

„... Die Liedvorschläge versuchen, *alle* liturgischen Texte für die Auswahl zu berücksichtigen und sie in diese einzubeziehen,... damit aus den „Puzzleteilen“ das Gesamtbild für eine adäquate Gottesdienstgestaltung entstehen kann... Der zweite Band verfolgt noch konsequenter die Einbindung aller biblischen Texte in die „Vorschläge“, sind sie doch gleichberechtigte, integrierende Bestandteile der „Messe“. Sie wollen bis in das kleinste Detail mit dem Rollenbuch der Gemeinde, dem „Gotteslob“, verbunden sein, um die Worte der „alten Botschaft“ auch dadurch (ein Stück weit) in das Heute zu transportieren...“

(Kurt Grahl im Vorwort)

**Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-38800-2**

## **KOMPOSITIONEN**

### **Kategorie KINDERCHOR UND INSTRUMENTE**

#### **Das Gertrudspiel**

Ein Lieder- und Textbuch zur Heiligen Gertrud für Kinder im Vorschulalter

Blockflöte, Violine, Xylophon, Glockenspiel, Gitarre und Bassinstrument – incl. CD

Text: Maria Holzgräbe

**Plöttner Verlag Leipzig - ISBN (13) 978-3-938442-17-3, ISBN (10) 978-3-938442-17-4 (CD)**

**„Hippopotame“** - Die Nilpferdfrau und das Findelkind oder die wundersame Rettung des kleinen Moses  
Kantate für 1-2stg. Kinderchor, Querflöte, Violine, Klarinette, Trompete, Gitarre und Violoncello, sowie Kontrabass ad lib. -

Text: Michael Graff nach Ex 1 + 2

**Verlag Dohr-Köln - Edition 95242 - ISMN M-2020-0242-1**

**„Mulimaul“** - Das Maultier und die Partnerschaft oder, was unter einem Ehekrach zu verstehen ist  
Kantate für 1stg. Kinderchor, Blockflöte, Schlagwerk und Tasteninstrument (Gitarre, Bassinstrument) -

Text: Michael Graff nach Gen 12; 1-5

**Strube Verlag-München - Edition 5127**

**„Mullemu“** - Das Schaf, die Liebe und die Ökonomie -

Kantate für 1stg. Kinderchor, Klarinette (Violine), Schlagwerk und Tasteninstrument (Bassinstrument) -

Text: Michael Graff nach Gen 29-30

**Strube Verlag-München - Edition 5128**

**„Der Schatz im Acker“** - „Mit dem Himmelreich ist es wie mit einem Schatz, der in einem Acker vergraben war...“

Kantate für 1-2stg. Kinderchor, Querflöte, Klarinette (Violine) Xylophon, Glockenspiel, Gitarre, Orgel und Violoncello -

Text: Kurt Grahl nach Matthäus 13; 14

**Strube Verlag-München - Edition 6601**

**„Das ist der Tag, den Gott gemacht“**

Kantate zum Osterfest für 1stg. Kinderchor, Querflöte und Orgel

Text: Kurt Grahl

**Strube Verlag-München - Edition 6334**

**„Pfingsten ist heut angesagt“**

Kantate zum Geburtstag der Kirche für 1stg. Kinderchor, Querflöte und Orgel

Text: Kurt Grahl

**Strube Verlag-München - Edition 6335**

**„Und es waren Hirten in derselben Gegend“**

Weihnachtskantate - unter Verwendung eines Motivs aus der 2. Kantate des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach - zum Singen und Tanzen für 1-2stg. Kinderchor, Querflöte, Violine (Klarinette), Tasteninstrument, Gitarre ad lib., Bassinstrument -

Text: Kurt Grahl

**Strube Verlag-München - Edition 6892**

**„Der Kleine Prinz“**

Singspiel für Erzähler, „Kleiner Prinz“, „Rose“ und „Fuchs“

2stg. Kinder- **oder (und)** 4stg.gem. Chor, Querflöte, zwei Violinen, Trompete, Gitarre oder (und)

Tasteninstrument, Violoncello (Fagott) und ein weiteres Bassinstrument -

Text: Antoine de Saint-Exupery / Johann Freitag

**Strube Verlag-München - Edition 6812**

**„Max und Moritz“**

Eine (Laus-)Bubengeschichte in sieben Streichen in „Töne gesetzt“

für 2 – (am Ende) 5 stg. Kinderchor, Pianoforte und allerlei Schlagwerk

Text: Wilhelm Busch

**Strube Verlag-München - Edition 5114**

**Kategorie LIEDER- und CHORBÜCHER**

**„Ein Wort erklingt als Lied“**

148 Lieder – auch für 2 bzw. 3 gleiche Stimmen - mit Gitarrebezeichnung  
für Gottesdienst und Gemeindegemeinschaft -

Texte: Claus-Peter März

**Strube Verlag-München - Edition 6344**

**„Ein Wort erklingt als Lied“**

81 Chorsätze für 4stg. gemischten Chor aus obigem Liederbuch

**Strube Verlag-München - Edition 6345**

**„Gott – mitten unter uns“ - Band I**

41 Lied- und Chorsätze für 4stg. gemischten Chor und diverse Instrumente

Texte: Lothar Zenetti

**Strube Verlag-München - Edition 6310**

**„Gott – mitten unter uns“ - Band II**

26 Lied- und Chorsätze für 4stg. gemischten Chor und diverse Instrumente

Texte: Lothar Zenetti

**Strube-Verlag-München - Edition 6406**

**Kategorie (gem.) CHOR UND INSTRUMENTE**

## **SCHOTT-CHORBUCH**

**112 Halleluja- bzw. Verse zum Evangelium für ca. 260 Anlässe der Lesejahre A / B / C, der Herren und Heiligenfeste, sowie Gottesdienste zu verschiedenen Anlässen** - ein „liturgisches Rollenbuch für 4stg. gem. Chor (a capella, mit Orgel oder div. Instrumenten)

„... Die hier vorliegende Publikation ist mit viel liturgischem Sachverstand und mit großer Kompetenz erarbeitet und stellt somit einen ganz wertvollen Schatz dar. Der Ruf zum Evangelium nimmt dem Evangelium nichts weg,... sondern unterstreicht seinen Rang als Höhepunkt des Wortgottesdienstes...“  
(Prof. Dr. Philipp Harnoncourt in seinem Geleitwort)

**Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-31305-9**

### **„Der Kleine Prinz“**

Singspiel für Erzähler, „Kleiner Prinz“, „Rose“ und „Fuchs“

2stg. Kinder- **oder (und)** 4stg. gem. Chor, Querflöte, zwei Violinen, Trompete, Gitarre oder (und) Tasteninstrument, Violoncello (Fagott) und ein weiteres Bassinstrument -

Text: Antoine de Saint-Exupery / Johann Freitag

**Strube Verlag-München - Edition 6812**

- siehe auch Kategorie „Kinderchor und Instrumente“ -

### **„Deinen Tod, o Herr, verkünden wir“**

Eine Passion nach dem Evangelisten Johannes für 4stg. gem. Chor und Orgel in („Spiel“)Szenen, Gesängen und Musik -

Text: Hl. Schrift / Kurt Grahl

**Strube Verlag-München - Edition 6417**

### **„Deutsche Messe 90 „Im Tautropfen deiner Gerechtigkeit“**

für zwei 4stg. gem. Chöre und Instrumente - Querflöte, Violine, Trompete, Orgel, Bassinstrument(e) -  
Text: Michael Graff

**Strube Verlag-München - Edition 6412**

### **„Lobe den Herren“**

Kantate für 4stg. gem. Chor, zwei Flöten, zwei Violinen, Trompete und Continuo - Violoncello, Kontrabass, Orgel -

Text: Lothar Zenetti

**Strube Verlag-München - Edition 6336**

### **„Vater, verherrliche Deinen Sohn“**

Eine (andere) Passion nach dem Evangelisten Johannes mit kurzen „Einschüben“ aus dem Johannes-Evangelium für 4stg. gem. Chor und Basso Continuo

Text: Evangelist Johannes

**Strube Verlag-München - Edition 6490**

### **„Wenn das Brot, das wir teilen, als Rose blüht“**

Gemeindeoratorium (Singspiel) für Kinder- und Gemeindechor, Kommentator, „Spieler“, Tanzgruppe, Orgel und andere Instrumente - Block- und Querflöte, Oboe, Violine, Posaunenchor (zwei Trompeten, zwei Posaunen), Pauken, Triangel, Bassinstrument ad lib. -

Text: Claus-Peter März

**Strube Verlag-München - Edition 6386**

### **„Wenn das Brot, das wir teilen, als Rose blüht“**

„kleinere“ Version des obigen Singspiels

für Chor (Kinderchor), 1 Melodieinstrument und Tasteninstrument, sowie Posaunenchor, Bassinstrument(e), Schlagwerk ad lib.

**Strube Verlag-München - Edition 6405**

### **„Von guten Mächten treu und still umgeben“**

Kantate für 4stg. gem. Chor und Kammerorchester

Querflöte, Oboe, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

Text: Dietrich Bonhoeffer

**Verlag Dohr-Köln - Edition 26302 - ISMN M-2020-1302-1**

## **Kurt Grahl - Kirchenmusiker**

### **„Die Hoffnung aber lässt nicht zu Grunde geh'n“**

Ein Stück über den Oktober 1989 in Leipzig

für 4 – 6stg. gem. Chor und Streicher (Streichquartett) oder Orgel

Text: nach dem „Winterpsalm“ von Lothar Zenetti

**Verlag Dohr-Köln - Edition 94158 - ISMN M-2020-0158-5**

### **„O Herr, mache mich zu einem Werkzeug deines Friedens“**

Kantate für 4stg. gem. Chor, Querflöte und Streicher (Orgel / Klavier)

Text: Fanz von Asissi zugeschrieben, bzw. Frankreich 1913

**Verlag Dohr-Köln - Edition 94127 - ISMN M-2020-0127-1**

### **„Lobet Gott in seinem Heiligtum“**

Motette für 4 – 8stg. gem. Chor und Orgel / Klavier - Text: Psalm 150

**Verlag Dohr-Köln - Edition 96396 - ISMN M-2020-0396-1**

### **„Wenn das Brot, das wir teilen“**

Das Lied in der Urfassung von 1981 für 4stg. gem. Chor, Querflöte und Orgel (Tasteninstrument)

Text: Claus-Peter März

**Verlag Dohr-Köln - Edition 95242 - ISMN M-2020-0242-1**

**„... und deinen Nächsten wie dich selbst“** - eine Collage zum Gleichnis vom barmherzigen

Samariter für 4stg. gem. Chor und Orgel, Querflöte ad lib.

Text: Lukasevangelium 10, 25-37

**Strube Verlag-München - Edition 6431**

## **Kategorie CHOR A CAPELLA**

### **„Macht hoch die Tür“**

Liedkantate für 4stg. gem. Chor, Gemeinde und Orgel -

Text: Georg Weißel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 98523 - ISMN M-2020-0523-1**

### **„O komm, o komm, Emanuel“**

Liedmotette für 4st. gem. Chor -

Text: Münster

**Verlag Dohr-Köln - Edition 98523 - ISMN M-2020-0523-1**

### **„O Heiland, rei die Himmel auf“**

Liedmotette für 4st. gem. Chor -

Text: Friedrich Spee

**Verlag Dohr-Köln - Edition 95185 - ISMN M-2020-0185-1**

### **„Kündet allen in der Not“**

Liedmotette für 4st. gem. Chor -

Text: Friedrich Dörr

**Verlag Dohr-Köln - Edition 95185 - ISMN M-2020-0185-1**

### **„ALSO... und nicht anders“**

Motette – unter Verwendung von „Zitaten“ aus „Also hat Gott die Welt geliebt“ von Heinrich Schütz – für 5stg. gem. Chor -

Text: Heinz-Günter Beutler

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97489 - ISMN M-2020-0489-0**

## **Kategorie SOLOGESANG MIT SOLO - bzw. TASTENINSTRUMENT**

### **„Da pacem, Domine“**

## **Kurt Grahl - Kirchenmusiker**

für Sopran (Tenor) und Trompete -

Text: 12. Jahrhundert

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97488 - ISMN M-2020-0488-3**

### **„Herr, unser Herrscher“**

für Sopran (Tenor), Trompete und Orgel -

Text: Psalm 8

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97487 - ISMN M-2020-0487-6**

### **„Herr, deine Güte reicht so weit der Himmel ist“**

für Sopran (Tenor), Trompete (Oboe / Klarinette) und Orgel (Klavier)

Text: Psalm 36

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97400 - ISMN M-2020-0400-5**

### **„Ich sende meinen Engel vor dir her“**

Miniaturen für Sprecher, Sopran (Tenor), Querflöte und Orgel

Text: Claus-Peter März

**Strube Verlag-München - Edition 6609 -**

### **„In dir ist Freude“**

Konzert in fünf Sätzen für Sopran (Tenor), Trompete und Orgel

Text: Cyriakus Schneegass

**Verlag Dohr-Köln - Edition 22872 - ISMN M-2020-0872-0**

### **„Sommerliche Meditation“**

für Sopran (Tenor), Querflöte (Violine) oder Trompete und Orgel

Text: Lothar Zenetti

**Verlag Dohr-Köln - Edition 98515 - ISMN M-2020-0515-6**

### **„Verleih uns Frieden“**

„Concerto in stilo antiquo“ für Sopran (Tenor) und Orgel (Tasteninstrument)

Text: Martin Luther nach „Da pacem“

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97490 - ISMN M-2020-0490-6**

### **„Was Gott tut, das ist wohlgetan“**

Liedkantate für hohe Stimme und Tasteninstrument

Text: Samuel Rodigast / Claus-Peter März

**Strube Verlag-München - Edition 6729**

### **„Selig“**

Eine Meditation zum 50. Todestag von Dietrich Bonhoeffer für Sopran (Tenor), Trompete und Tasteninstrument -

Textdichter: unbek.

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97482 - ISMN M-2020-0482-1**

### **„Von guten Mächten treu und still umgeben“**

für Sopran (Tenor) und Orgel (Tasteninstrument) -

Text: Dietrich Bonhoeffer

**Verlag Dohr-Köln - Edition 25234 - ISMN M-2020-1234-5**

### **„Wer bin ich?“**

für mittlere oder hohe Stimme und Orgel -

Text: Dietrich Bonhoeffer

**Verlag Dohr-Köln - Edition 25233 - ISMN M-2020-1233-8**

### **„Mit Worten aus Sand und aus Erde“**

Ein Versuch des Gedenkens an D. Bonhoeffer

für Sopran (Tenor), Sprecher und Orgel -

Text: Claus-Peter März

**Verlag Dohr-Köln - Edition 25232 - ISMN M-2020-1232-1**

**„Ich sah des Sommers letzte Rose stehen“**

Lieder im Jahreskreis für mittlere oder hohe Stimme und Klavier  
Texte: verschiedene Dichter der Romantik

**Verlag Dohr-Köln - Edition 25263 - ISMN M-2020-1263-5**

**Kategorie INSTRUMENTALMUSIK**

**Elegie und Fuge über den Namen Dietrich Bonhoeffer**

für Horn und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 27430 - ISMN M-2020-1430-1**

**Elegie und Fuge über den Namen Dietrich Bonhoeffer**

für Altposaune und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 27438 - ISMN M-2020-1438-7**

**Alla breve jubiloso**

für Trompete und Orgel (oder ein anderes Tasteninstrument)

**Verlag Dohr-Köln - Edition 22928 - ISMN M-2020-0928-4**

**„In dir ist Freude“**

Drei Sätze für Trompete (hoch) und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 94157 - ISMN M-2020-0157-8**

**Martin Luther zum Gedenken**

Drei Stücke für vier Blechbläser

I. „Martin Luther zum Gedenken“ - 4 Sätze, die Martin Luther in verschiedenen Epochen anhand der „Töne“ im Titel des Stückes beleuchten (a-h-e-g-e-d-e-e)

II. „Ein feste Burg ist unser Gott“ - Choralinrada auf den schützenden Gott

III. „Aus tiefer Not schrei ich zu dir“ - Choralmeditation in zwei Sätzen

**Strube Verlag-München - Edition VS 2429**

**„In dir ist Freude“**

Drei Sätze für Trompete (tief) und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 95255 - ISMN M-2020-?**

**„Fanfare“ (Nicolas Jacques Lemmens)**

mit hinzukomponierter Trompeten-(Fanfaren) Stimme

**Verlag Dohr-Köln - Edition 98511 - ISMN M-2020-0511-8**

**„Klänge um den Frieden“**

(Kl)eine „Sonatine“ in zwei Sätzen für Trompete und Tasteninstrument

**Verlag Dohr-Köln - Edition 16304 - ISMN M-2020-3304-3**

**Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“**

für Oboe und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 16305 - ISMN M-2020-3305-0**

**Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“**

für Flöte und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 16452 - ISMN M-2020-3452-1**

**Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“**

für Klarinette in B und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 16306 - ISMN M-2020-3306-7**

**Andantino „Von guten Mächten wunderbar geborgen“**

für Violine und Orgel

**Verlag Dohr-Köln - Edition 16451 - ISMN M-2020-3451-4**

**Kategorie ORGEL**

**„Nun bitten wir den Heiligen Geist“**

Meditation in drei Sätzen

**Verlag Dohr-Köln - Edition 94165 - ISMN M-2020-0165-3**

**„Magnificat“**

12 Reflexionen nach einem Thema von Georg Trexler

**Verlag Dohr-Köln - Edition 95238 - ISMN M-2020-0238-4**

**Drei Choralmeditationen**

„Ein Haus voll Glorie schauet“ -

„Solang es Menschen gibt auf Erden“ -

„Mein ganzes Herz erhebet dich“

**Verlag Dohr-Köln - Edition 97452 - ISMN M-2020-0452-4**

**Zusammengefasstes Verzeichnis der ISBN, ISMN, Editionen**

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-37700-6 (2. Auflage)

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-31305-9

Verlag Herder-Freiburg - ISBN 978-3-451-38800-2

Strube Verlag-München - Edition 5114

Strube Verlag-München - Edition 5127

Strube Verlag-München - Edition 5128

Strube Verlag-München - Edition 6310

Strube Verlag-München - Edition 6334

Strube Verlag-München - Edition 6335

Strube Verlag-München - Edition 6336

Strube Verlag-München - Edition 6344

Strube Verlag-München - Edition 6345

Strube Verlag-München - Edition 6386

Strube Verlag-München - Edition 6405

Strube-Verlag-München - Edition 6406

Strube Verlag-München - Edition 6412

Strube Verlag-München - Edition 6417

Strube Verlag-München - Edition 6431

Strube Verlag-München - Edition 6490

Strube Verlag-München - Edition 6601

Strube Verlag-München - Edition 6812

Strube Verlag-München - Edition 6892

Verlag Dohr-Köln - Edition 16304 - ISMN M-2020-3304-3

Verlag Dohr-Köln - Edition 16305 - ISMN M-2020-3305-0

Verlag Dohr-Köln - Edition 16306 - ISMN M-2020-3306-7

Verlag Dohr-Köln - Edition 16451 - ISMN M-2020-3451-4

Verlag Dohr-Köln - Edition 16452 - ISMN M-2020-3452-1

Verlag Dohr-Köln - Edition 16453 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 16454 - ISMN M-2020

Verlag Dohr-Köln - Edition 17567 - ISMN M-2020-3567-2

Verlag Dohr-Köln - Edition 17569 - ISMN M-2020-3569-6

Verlag Dohr-Köln - Edition 17571 - ISMN M-2020-3571-9

Verlag Dohr-Köln - Edition 17573 - ISMN M-2020-3573-3

## **Kurt Grahl - Kirchenmusiker**

Verlag Dohr-Köln - Edition 17575 - ISMN M-2020-3575-7  
Verlag Dohr-Köln - Edition 17577 - ISMN M-2020-3577-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 17579 - ISMN M-2020-3579-5  
Verlag Dohr-Köln - Edition 17581 - ISMN M-2020-3581-8  
Verlag Dohr-Köln - Edition 17583 - ISMN M-2020-3583-2  
Verlag Dohr-Köln - Edition 17630 - ISMN M-2020-3630-3  
Verlag Dohr-Köln - Edition 22872 - ISMN M-2020-0872-0  
Verlag Dohr-Köln - Edition 22928 - ISMN M-2020-0928-4  
Verlag Dohr-Köln - Edition 25232 - ISMN M-2020-1232-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 25233 - ISMN M-2020-1233-8  
Verlag Dohr-Köln - Edition 25234 - ISMN M-2020-1234-5  
Verlag Dohr-Köln - Edition 25263 - ISMN M-2020-1263-5  
Verlag Dohr-Köln - Edition 26302 - ISMN M-2020-1302-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 27430 - ISMN M-2020-1430-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 27438 - ISMN M-2020-1438-7  
Verlag Dohr-Köln - Edition 94127 - ISMN M-2020-0127-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 94157 - ISMN M-2020-0157-8  
Verlag Dohr-Köln - Edition 94158 - ISMN M-2020-0158-5  
Verlag Dohr-Köln - Edition 94165 - ISMN M-2020-0165-3  
Verlag Dohr-Köln - Edition 95185 - ISMN M-2020-0185-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 95238 - ISMN M-2020-0238-4  
Verlag Dohr-Köln - Edition 95242 - ISMN M-2020-0242-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 95255 - ISMN M-2020-0255-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 96396 - ISMN M-2020-0396-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97400 - ISMN M-2020-0400-5  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97452 - ISMN M-2020-0452-4  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97482 - ISMN M-2020-0482-1  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97487 - ISMN M-2020-0487-6  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97488 - ISMN M-2020-0488-3  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97489 - ISMN M-2020-0489-0  
Verlag Dohr-Köln - Edition 97490 - ISMN M-2020-0490-6  
Verlag Dohr-Köln - Edition 98511 - ISMN M-2020-0511-8  
Verlag Dohr-Köln - Edition 98515 - ISMN M-2020-0515-6  
Verlag Dohr-Köln - Edition 98523 - ISMN M-2020-0523-1

Plöttner Verlag Leipzig - ISBN (13) 978-3-938442-17-3 und ISBN (10) 978-3-938442-17-4 (CD)

### **IM DRUCK VERÖFFENTLICHTE WERKE, DIE NUR NOCH ANTIQUARISCH ERHÄLTlich SIND**

#### **"In deinem Auftrag, Herr"**

15 "Neue" Lieder für den Gottesdienst für 1stg. Gesang, Querflöte und Orgel  
**Johannes Stauda-Verlag, Kassel 1974, ISBN 3-7982-0123-4**

#### **Johannespassion "Er, der es gesehen hat, hat es bezeugt, ... damit auch ihr glaubet"**

- a) für 3stg. gem. Chor (Sopran, Alt Bariton) - a capella
  - b) für 4-8stg. gem. Chor - a capella
  - c) Continuostimme für Soliquenten, Orgel, Violoncello, Gitarre
  - d) Psalmodiemodell für die Soliquenten
- St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 1982**

#### **"Lobet Gott in seinem Heiligtum"**

29 mehrstimmige Gesänge für den Gottesdienst - 2-8stg. Chöre a capella, mit Orgel, bzw. anderen Instrumenten  
**St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 1986**



**"Alles, was atmet, lobe den Herrn"**

33 Kanones - alle auch mit div. Instrumenten

**St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 1989, ISBN 3-7462-0410-0**

**- auch als Lizenzausgabe bei Bonifatius - Druck-Buch-Verlag - Paderborn**

**"Kommt alle zusammen"**

13 Lieder für Kinder für Kinderchor und Instrumente

**Johannes Stauda Verlag, Kassel 1974 - ISBN 3-7982-0126-9**

**"Schauen, singen, beten"**

15 Lieder im Kirchenjahreskreis für Kinder im Vorschulalter, dazu eine nacherzählte Geschichte, Gebete und große Bilder

**St. Benno Verlag, Leipzig 1989 - ISBN 3-7462-0457-7**